

Učebné osnovy

Hudobná výchova /ISCED 1/

Učebné osnovy sú totožné so vzdelávacím štandardom ŠVP pre príslušný vzdelávací predmet:

http://www.statpedu.sk/archiv/SVP/inovovany-statny-vzdelavaci-program/1-stupen-zs/hudobnavychova_pv_2014.pdf

Pedagogické stratégie

V predmete Hudobná výchova budeme uplatňovať tieto formy a metódy:

Skupinové, projektové, diferencované vyučovanie, návšteva hudobných podujatí, besedy, zážitkové, kognitívne a skúsenostné metódy, dialóg a diskusia, metódy hrania rol, špecifické metódy: intonačná metóda s použitím relatívnej solmizácie, imitačná a kombinovaná metóda osvojovania piesní, riadené objavovanie hudby, improvizácia, informačno-receptívna metóda (3. a 4. ročník)

Učebné zdroje

- Obrazový materiál
- IKT
- hudobné nástroje
- hudobný materiál - detské, umelé a ľudové piesne z folklórnych oblastí Slovenska, inonárodné piesne s rozmanitou deťom primeranou tematikou, hudobné rozprávky
- Učebnica Hudobnej výchovy pre 1. ročník základnej školy
- Učebnica Hudobnej výchovy pre 2. ročník základnej školy
- Učebnica Hudobnej výchovy pre 3. ročník základnej školy
- Učebnica Hudobnej výchovy pre 4. ročník základnej školy

Hodnotenie

V súlade s Metodickým pokynom č.22/2011 na hodnotenie žiakov sú žiaci hodnotení slovom **absolvoval** / **neabsolvoval**.

Žiak predmet **absolvoval** :

pri zohľadnení osobitosti každého žiaka učiteľ hodnotí:

1. osvojenie si potrebných vedomostí, zručností a kľúčových kompetencií v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách a ich tvorivú aplikáciu,
2. stupeň samostatnosti prejavu, aktivitu na hodine,
3. usilovnosť a vzťah žiaka k činnostiam v edukačnom procese: prácu s učebnicou, pracovným zošitom.

Žiak predmet **neabsolvoval** v prípade, že nenaplní minimálne 30% všetkých požiadaviek vymedzených učebnými osnovami.

Vedomosti sú overované ústne a písomne minimálne dvakrát za polrok.

V hudobnej výchove nehodnotíme postoje a konanie žiakov mimo edukačného procesu a vyslovenie vlastného názoru.

Prierezové témy

Cieľom uplatňovania prierezovej témy **Osobnostný a sociálny rozvoj** je prispieť k tomu, aby žiak:

- porozumel sebe a iným;
- optimálne usmerňoval vlastné správanie a prejavovanie emócií;
- uprednostňoval priateľské vzťahy v triede i mimo nej;
- nadobudol základné prezentačné zručnosti osvojené na základe postupného spoznania svojich predpokladov a uplatňoval ich pri prezentácii seba a svojej práce.

Cieľom uplatňovania prierezovej témy **Mediálna výchova** je prispieť k tomu, aby (si) žiak:

- uvedomil význam a vplyv médií vo svojom živote a v spoločnosti;
- pochopil a rozlíšil pozitíva a negatíva využívania, vplyvu médií a ich produktov;
- osvojil zodpovedný prístup pri využívaní médií na komunikáciu a vytváranie vlastných mediálnych produktov;
- nadobudol základy zručností potrebných na využívanie médií.

Cieľom uplatňovania prierezovej témy **Multikultúrna výchova** je prispieť k tomu, aby žiak:

- rešpektoval prirodzenú rozmanitosť spoločnosti;
- spoznával rozličné tradičné aj nové kultúry a subkultúry;
- akceptoval kultúrnu rozmanitosť ako spoločenskú realitu;
- uplatňoval svoje práva a rešpektoval práva iných ľudí.

Cieľom uplatňovania prierezovej témy **Regionálna výchova** a ľudová kultúra je prispieť k tomu, aby žiak:

- rozširoval a rozvíjal svoje znalosti o historických, kultúrnych a prírodných hodnotách svojho regiónu;
- vytváral si pozitívny vzťah k svojmu bydlisku, obci, regiónu a krajine;
- rozvíjal svoju národnú a kultúrnu identitu.