

„Explore Treetops 2”

Kryteria oceniania z języka angielskiego w klasie 2

UNIT 1				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	POZIOM PONADPODSTAWOWY		POZIOM PODSTAWOWY	
	BARDZO DOBRY I CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie ustne	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, śpiewa piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, określa położenie różnych miejsc, budynków i instytucji w mieście i podaje ich właściwe nazwy, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , recytuje rymowanki z rozdziału 1, stara się przy pomocy nauczyciela określić położenie i nazwę miejsc w mieście, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1 z nagraniem, w tym piosenkę o alfabecie, <i>Busy town song</i> , oraz recytować rymowankę z rozdziału 1, ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, numeruje je w odpowiedniej kolejności, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału <i>Starter</i> oraz rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historijki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, w tym, m.in. przymkami <i>on/in</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zwierzęta, kolory, liczebniki 1-10, miejsca, budynki i instytucje w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału <i>Starter</i> oraz 1.

Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale Starter i 1 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy oznaczające nazwy miejsc w mieście, poprawnie przepisuje nazwy kolorów, liczb oraz proste zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale Starter i 1 wyrazów, czyta z pomocą pojedyncze zdania, stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału Starter i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie nazwy miejsc w mieście, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału Starter i rozdziału 1 i nie stara się pisać po śladzie nazw miejsc w mieście lub robi to niechlujnie.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	POZIOM PONADPODSTAWOWY		POZIOM PODSTAWOWY	
	BARDZO DOBRY I CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, pyta o imię i podaje swoje imię, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2, śpiewa piosenki z rozdziału 2, w tym <i>Best friends song</i> , z nagraniem lub samodzielnie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 oraz śpiewa piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, podaje swoje imię w odpowiedzi na pytanie o nie, z trudnością pyta i odpowiada na pytania o wiek i miejsce zamieszkania, recytuje wierszyk z rozdziału 2 z dużą pomocą nauczyciela, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością reaguje na pytanie o imię, z dużą trudnością i przy pomocy nauczyciela odpowiada na pytania o wiek i/lub miejsce zamieszkania, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 2 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Best friends song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 2, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 2, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa liczebniki 1-20, miejsca w mieście przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 2, popełniając	Uczeń wskazuje pojedyncze liczebniki 1-20, miejsca w mieście, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 2.

			liczne błędy.	
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie wyrazy związane z przedstawianiem się, poprawnie przepisuje nazwy liczebników 1-20, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 2 wyrazów i stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 i rozdziału 1 i stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 2 i nie stara się pisać po śladzie nazwy liczebników 1-20 lub robi to niechlujnie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	POZIOM PONADPODSTAWOWY		POZIOM PODSTAWOWY	
	BARDZO DOBRY I CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Let's go out song, The shopping song</i> , recytuje wierszyki i rymowanki, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, nie popełniając większych błędów.	Uczeń śpiewa piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song, The shopping song</i> , recytuje wierszyki i rymowanki z nagraniem, pyta o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiada na takie pytania, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song, The shopping song</i> , próbuje recytować wierszyki i rymowanki, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o upodobania związane z jedzeniem i piciem i odpowiadać na takie pytania, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń, z trudnością reaguje na pytanie o imię, próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 3 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Let's go out song, The shopping song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 3, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne produkty spożywcze, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like...?</i> oraz przeczeniem <i>I don't like....</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like...?</i> oraz przeczeniem <i>I don't like....</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa produkty spożywcze przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytaniem ogólnym <i>Do you like...?</i> oraz przeczeniem <i>I don't like....</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze produkty spożywcze, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 3, w tym, m.in. pytanie ogólne <i>Do you like...?</i> oraz przeczenie <i>I don't like....</i>

Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, poprawnie przepisuje nazwy jedzenia i napojów oraz fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 3 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 3, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych produktów spożywczych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 3 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych produktów spożywczych lub robi to niechlujnie.
--------------------	--	---	---	---

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	POZIOM PONADPODSTAWOWY		POZIOM PODSTAWOWY	
	BARDZO DOBRY I CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem lub samodzielnie, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem, pyta o cenę różnych przedmiotów i określa ich cenę w walucie brytyjskiej, kupuje różne przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o cenę różnych przedmiotów i określać ich cenę w walucie brytyjskiej, kupować różne przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowankę z rozdziału 4 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o cenę przedmiotów dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku, liczy w zakresie 1-50, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczy w zakresie 1-50 przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytaniem o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownikiem modalnym <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze poznane zabawki i przedmioty codziennego użytku i liczebniki 1-50, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 4, w tym, m.in. pytanie o cenę <i>How much is...?</i> oraz czasownik modalny <i>can</i> w zdaniu <i>Can I have...?</i> .
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych przedmiotów, poprawnie przepisuje	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 4 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych przedmiotów, liczebników 10-50 oraz fragmenty zdań, popełniając	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 4, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych przedmiotów oraz przepisywać nazwy liczebników 10-50, popełniając	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 4 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych przedmiotów i liczebników 10-50 lub robi to niechlujnie.

	nazwy przedmiotów, liczebników 10-50 oraz fragmenty zdań, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	drobne błędy i zachowując staranność.	liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	
--	---	---------------------------------------	---	--

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	POZIOM PONADPODSTAWOWY		POZIOM PODSTAWOWY	
	BARDZO DOBRY I CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowaną i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem lub samodzielnie, w tym <i>Have you got a skateboard? song, the Houses song</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowaną i śpiewa piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , określa położenie przedmiotów i opisuje pokój, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, próbuje recytować rymowaną i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , stara się przy pomocy nauczyciela określać położenie przedmiotów i opisywać pokój, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowaną i śpiewać piosenki z rozdziału 5 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Have you got a skateboard?</i> , piosenkę <i>the Houses</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5 rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historijkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historijkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, nie rozumie większości nagrań i historijki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcją <i>There is</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcją <i>There is</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa meble i elementy wyposażenia przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymkami miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcją <i>There is</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze meble i elementy wyposażenia, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 5, w tym, m.in. przymki miejsca <i>in, on under</i> , konstrukcję <i>There is</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych mebli, poprawnie przepisuje nazwy mebli, przymki miejsca oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 5 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przymki miejsca oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 5, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych mebli, przymki miejsca, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 5 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych mebli i przymków miejsca lub robi to niechlujnie.

	odpowiednią staranność..			
--	--------------------------	--	--	--

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	POZIOM PONADPODSTAWOWY		POZIOM PODSTAWOWY	
	BARDZO DOBRY I CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymówkę z rozdziału 6 z nagraniem lub samodzielnie, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymówkę z rozdziału 6 z nagraniem, określa posiadanie przez siebie przedmioty i pyta o posiadane przedmioty, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymówkę z rozdziału 6 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela pytać o posiadane przedmioty i określać posiadane przez siebie przedmioty, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymówkę z rozdziału 6 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie niektóre lub część pytań o posiadane przedmioty dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowance z rozdziału 6, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa zabawki przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownikiem <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze zabawki, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 6, w tym, m.in. czasownik <i>have got</i> w zdaniach twierdzących, pytających i przeczeniach.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych zabawek, poprawnie przepisuje nazwy zabawek oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 6 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek oraz fragmenty zdań, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 6, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych zabawek, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 6 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych zabawek lub robi to niechlujnie.

	odpowiednią staranność..			
UNIT 7				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	POZIOM PONADPODSTAWOWY		POZIOM PODSTAWOWY	
	BARDZO DOBRY I CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem lub samodzielnie, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna, recytuje rymowanki i śpiewa piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , pyta o umiejętności i określa własne umiejętności, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna, stara się recytować rymowanki i próbuje śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , stara się przy pomocy nauczyciela pytać o umiejętności i określać własne umiejętności, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, z trudnością próbuje recytować rymowanki śpiewać piosenki z rozdziału 7 z nagraniem, w tym piosenkę <i>Playground song</i> , piosenkę <i>Let's play song</i> , ale nie wkłada w to należytej staranności.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa różne czynności przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownikiem modalnym <i>can</i> dla określania umiejętności, popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze czynności, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 7, w tym, m.in. czasownik modalny <i>can</i> dla określania umiejętności.
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych czynności, poprawnie przepisuje nazwy czynności oraz zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 7 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 7, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych czynności oraz pisać fragmenty zdań, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 7 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych czynności lub robi to niechlujnie.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG	POZIOM PONADPODSTAWOWY	POZIOM PODSTAWOWY
--------------------	------------------------	-------------------

NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	BARDZO DOBRY i CELUJĄCY	DOBRY	DOSTATECZNY	DOPUSZCZAJĄCY
Mówienie i reagowanie	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowaną z rozdziału 8 z nagraniem lub samodzielnie, opisuje wygląd różnych osób, nie popełniając większych błędów.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje rymowaną z rozdziału 8 z nagraniem, opisuje wygląd różnych osób, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna oraz recytuje próbuje recytować rymowaną z rozdziału 8 z nagraniem, stara się przy pomocy nauczyciela opisywać wygląd różnych osób, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wita się i żegna z pomocą nauczyciela, próbuje recytować rymowaną z rozdziału 8 z nagraniem, ale nie wkłada w to należytej staranności, rozumie część opisów wyglądu dzięki dużej pomocy nauczyciela i gestów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące rymowanej z rozdziału 8 rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową i wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące rymowanej z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową, wykonuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowanej z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre lub część zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, popełniając bardzo dużo błędów, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące rymowanej z rozdziału 8, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej i nie wykonuje zadań sprawdzających rozumienie ze słuchu.
Słownictwo i struktury	Uczeń poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się strukturami językowymi z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy, posługuje się większością struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń w miarę poprawnie wskazuje i nazywa części twarzy i głowy przy pomocy nauczyciela, posługuje się częścią struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownikiem <i>have/has got</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń wskazuje pojedyncze części twarzy i głowy, przy pomocy nauczyciela rozpoznaje część struktur językowych i z rozdziału 8, w tym, m.in. czasownik <i>have/has got</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bez większych problemów rozpoznaje formy pisane poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta ze zrozumieniem proste zdania, pisze po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy, poprawnie przepisuje fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu oraz pisze pełne zdania, nie popełniając błędów, zachowując odpowiednią staranność..	Uczeń rozpoznaje większość form pisanych poznanych w rozdziale 8 wyrazów, czyta większość prostych zdań i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz przepisywać fragmenty zdań lub całe zdania związane z opisem wyglądu, popełniając drobne błędy i zachowując staranność.	Uczeń rozpoznaje formy pisane pojedynczych wyrazów z rozdziału 8, czyta z pomocą nauczyciela proste zdania i stara się pisać po śladzie nazwy różnych części twarzy i głowy oraz pisać fragmenty zdań związanych z opisem wyglądu, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy pisane wyrazów z rozdziału 8 i nie stara się pisać po śladzie nazw różnych części twarzy i głowy lub robi to niechlujnie.

Kryteria oceniania ogólne (ocena śródroczna i roczna):

Po każdym półroczu, nauczyciel na podstawie prowadzonych obserwacji ucznia, analizy testów dokonuje oceny umiejętności językowych ucznia i jego zachowania podczas lekcji.

Ocena opisowa uwzględnia postępy ucznia i jego zaangażowanie w proces uczenia się.

Na koniec roku szkolnego, poziom opanowania przez ucznia treści nauczania przewidzianych programem nauczania jest określany przy zastosowaniu następującej skali:

- wspaniale opanował treści nauczania
- bardzo dobrze opanował treści nauczania
- dobrze opanował treści nauczania
- wystarczająco opanował treści nauczania
- słabo opanował treści nauczania
- bardzo słabo opanował treści nauczania

CELUJĄCO otrzymuje uczeń, który:

- zna i używa zwroty i słowa poznane na lekcji
- wiernie powtarza zaprezentowane przez nauczyciela zdania i wyrazy
- bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
- rozumie i prawidłowo reaguje na polecenia
- systematycznie i bezbłędnie robi ćwiczenia, zarówno w zeszytach ćwiczeń jak i podręczniku
- systematycznie i bardzo starannie wykonuje prace domowe
- angażuje się podczas pracy w parach, grupach jak również w czasie prac indywidualnych
- jest zawsze przygotowany do lekcji
- sprawnie udziela odpowiedzi na zadane pytania
- robi zadania, które wykraczają poza program nauczania w danej klasie

BARDZO DOBRZE otrzymuje uczeń, który:

- bardzo dobrze zna i używa zwroty i słowa poznane na lekcji
- wiernie powtarza zaprezentowane przez nauczyciela zdania i wyrazy
- bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
- systematycznie i poprawnie robi ćwiczenia, zarówno w zeszytach ćwiczeń jak i podręczniku
- poprawnie i systematycznie odrabia prace domowe
- angażuje się podczas pracy w parach, grupach jak również w czasie prac indywidualnych
- rozumie i prawidłowo reaguje na polecenia nauczyciela
- bardzo chętnie śpiewa piosenki i recytuje wierszyki
- udziela prostych odpowiedzi

DOBRE otrzymuje uczeń, który:

- dobrze zna podstawowy zakres słów i zwrotów
- poprawnie powtarza zaprezentowane przez nauczyciela zdania i wyrazy

- domyśla się kontekstu usłyszanych tekstów
- dość aktywnie uczestniczy w zajęciach
- przeważnie odrabia prace domowe
- zazwyczaj angażuje się podczas pracy w parach, grupach jak również w czasie prac indywidualnych
- dobrze rozumie polecenia nauczyciela i generalnie prawidłowo na nie reaguje
- chętnie śpiewa piosenki i mówi wierszyki
- udziela prostych odpowiedzi

WYSTARCZAJĄCO otrzymuje uczeń, który:

- rozpoznaje i z pomocą nauczyciela używa dużą część słów poznanych na lekcji
- powtarza zaprezentowane przez nauczyciela zdania i wyrazy, ale przy drobnej pomocy
- domyśla się kontekstu usłyszanego tekstu
- jest mało aktywny na lekcji
- często nie odrabia zadań domowych i nie zawsze jest przygotowany do lekcji
- pracuje w parach, grupach jak również indywidualnych
- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela, gdy poparte są mimiką twarzy bądź gestem
- bierze udział w śpiewaniu piosenek
- udziela bardzo prostych odpowiedzi, samodzielnie nie potrafi sformułować dłuższych zwrotów

SŁABO

- słabo opanował podstawowy zakres słownictwa
- aby w miarę poprawnie zaprezentowane dźwięki, potrzebuje dużej pomocy nauczyciela w postaci wielokrotnego powtarzania
- słabo rozumie kontekst usłyszanego tekstu
- rzadko i niechętnie uczestniczy w lekcji
- bardzo często nie jest przygotowany do lekcji i nie odrabia zadań domowych
- z trudem pracuje w parach, grupach, nie potrafi pracować indywidualnie
- rozumie podstawowe polecenia nauczyciela
- tylko czasami bierze udział w śpiewaniu piosenek
- z trudnością udziela odpowiedzi na zadane pytanie

BARDZO SŁABO

- nie zna prawie żadnego słowa poznanego na lekcji (nie opanował podstawowego zakresu słownictwa)
- nie jest w stanie poprawnie zaprezentować dźwięki, nawet podczas wielokrotnego powtarzania przez nauczyciela
- nie rozumie kontekstu usłyszanego tekstu
- bardzo rzadko uczestniczy w lekcji
- nie odrabia prac domowych, nie prowadzi zeszytu przedmiotowego

- niechętnie pracuje w parach, grupach, nie potrafi pracować indywidualnie
- nie uczestniczy w śpiewaniu piosenek, mówieniu rymowanek
- nie potrafi udzielić odpowiedzi na zadane pytanie